

Ensino Português no Estrangeiro – Nível C1 – Prova A (15C1AX)

CRITÉRIOS ESPECÍFICOS DE CLASSIFICAÇÃO

PARTE I – COMPREENSÃO ORAL: 25 PONTOS

Grupo/Itens	Critérios específicos de classificação	Cotação
I	Chave:	
1.	F	
2.	V	
3.	F	
4.	V	
5.	V	
6.	F	
	Assinala corretamente seis frases.....	6 pontos
	Assinala corretamente cinco ou quatro frases.....	4 pontos
	Assinala corretamente três ou duas frases.....	2 pontos
	Assinala corretamente uma ou nenhuma frase. Dá outra resposta.....	0 pontos
		<i>Subtotal: 6 pontos</i>
II	Chave*:	
1.	1. “motor impulsionador”;	1 ponto
2.	2. “governo português”;	1 ponto
3.	3. “dois objetivos de vida”;	1 ponto
4.	4. “hospitalidade/povo português”;	1 ponto
5.	5. “paz, o sol e a luz”	1 ponto
	Nota: na questão 4, só é atribuída a pontuação de 1 ponto	

	se o aluno registrar as duas informações.	<i>Subtotal: 5 pontos</i>
III	Chave:	
1.	D.	
2.	G.	
3.	E.	
4.	A.	
	Faz quatro correspondências corretas.....	6 pontos
	Faz três correspondências corretas.....	4 pontos
	Faz duas correspondências corretas.....	2 pontos
	Faz uma correspondência correta/ Não faz corretamente nenhuma das correspondências/ Não registra nenhuma resposta.....	0 pontos
		<i>Subtotal: 6 pontos</i>
IV	Chave:	
1.	a.	2 pontos
2.	c.	2 pontos
3.	c.	2 pontos
4.	b.	2 pontos
		<i>Subtotal: 8 pontos</i>

***Notas:**

1. O aluno não é penalizado por erros ortográficos.
2. Se o aluno registrar outras palavras de sentido equivalente, não haverá lugar a penalização, desde que o sentido não seja alterado e a frase esteja gramaticalmente correta.

PARTE II – LEITURA E ESCRITA: 50 PONTOS

Leitura: 25 pontos

Grupo/Itens	Critérios específicos de classificação	Cotação
I 1. 1.1. 1.2. 1.3. 2. 2.1. 2.2. 2.3.	Chave:	
	d.	1 ponto
	a.	1 ponto
	b.	1 ponto
		<i>Subtotal: 3 pontos</i>
	Chave:	
	b.	1 ponto
	c.	1 ponto
	b.	1 ponto
		<i>Subtotal: 3 pontos</i>
II 1. 1. 2. 3. 4. 5.	Chave:	
	H.	
	B.	
	F.	
	E.	
	D.	
	Não utilizadas: A, C, G	
	Faz 5 correspondências corretas (coluna A e coluna B)	3 pontos
	Faz 3 ou 4 correspondências corretas (coluna A e coluna B)	1 ponto
	Faz 1 ou 2 correspondências corretas (coluna A e coluna B)	0 pontos
	Faz todas as correspondências incorretas / Não assinala	0 pontos

	nenhuma resposta	
		<i>Subtotal: 3 pontos</i>
2.		
2.1.	b.	1 ponto
2.2.	c.	1 ponto
2.3.	c.	1 ponto
		<i>Subtotal: 3 pontos</i>
3.	Chave:	
3.1.	C. preocupa-se.....	1 ponto
3.2.	A. incessantemente.....	1 ponto
3.3.	B. considere.....	1 ponto
3.4.	B. Embora.....	1 ponto
3.5.	D. encontrar-se-á.....	1 ponto
3.6.	A. ter escutado.....	1 ponto
3.7.	C. pesar de.....	1 ponto
3.8.	D. tê-lo-á tornado.....	1 ponto
		<i>Subtotal: 8 pontos</i>
III	Chave:	
1.	E.	
2.	C.	
3.	A.	
4.	B.	
5.	D.	
	Ordena corretamente cinco parágrafos.....	5 pontos
	Ordena corretamente quatro parágrafos.....	3 pontos
	Ordena corretamente três ou dois parágrafos.....	1 ponto
	Ordena corretamente um ou nenhum parágrafo.....	0 pontos
		<i>Subtotal: 5 pontos</i>

ESCRITA: 25 pontos

Quadro 1

Parâmetros/ Pontuação	Descritores dos Níveis de Desempenho				
	5	4	3	2	1
A. Tema/ tipologia/ Informação (Coerência e pertinência)	Cumprir totalmente as instruções no que respeita ao tema e ao tipo de texto. Produz um texto coerente e com a informação solicitada.	NÍVEL INTERMÉDIO	Cumprir parcialmente as instruções no que respeita ao tema e ao tipo de texto. Produz um texto de um modo geral coerente e que respeita parcialmente os aspetos solicitados, apesar de alguns desvios, repetições e omissões.	NÍVEL INTERMÉDIO	Cumprir as instruções de forma insuficiente. Produz um texto com informação ininteligível e incoerente.
B. Estrutura e Coesão	Escreve um texto com: - estrutura bem definida, assinalando corretamente os parágrafos e usando bem os sinais de pontuação; - coesão, usando retomas nominais e pronominais; - adequação dos tempos verbais e dos conectores simples do discurso.		Escreve um texto com: - estrutura satisfatória, apesar de inconsistência na apresentação dos parágrafos; - uso adequado dos mecanismos de coesão, com inconsistências pontuais; - uso por vezes incoerente dos tempos verbais e dos conectores simples do discurso.		Escreve um texto com: - estrutura muito pouco satisfatória, podendo evidenciar rupturas na coesão; - uso inconsistente dos mecanismos de coesão; - uso incoerente dos tempos verbais e dos conectores simples do discurso.

C. Morfologia e Sintaxe	Revela domínio na construção frásica, respeitando as regras de concordância, as propriedades de seleção, de flexão e de ordem das palavras. Usa estruturas sintáticas complexas.		Revela domínio aceitável na construção frásica, apesar de algumas incorreções no uso das regras de concordância, de propriedades de seleção, de flexão e de ordem das palavras. Usa algumas estruturas sintáticas complexas.		Revela pouco domínio na construção frásica e incorreções graves no uso das regras de concordância, de propriedades de seleção, de flexão e de ordem das palavras. Não usa estruturas sintáticas complexas.
D. Vocabulário	Usa vocabulário diversificado e adequado ao tema.		Usa vocabulário adequado mas pouco diversificado e com inadequações pontuais.		Usa vocabulário limitado, redundante e inadequado.
E. Ortografia	Escreve com correção ortográfica ou dá apenas um erro em palavras de uso pouco frequente (em 160 palavras)		Escreve com alguns erros ortográficos (cerca de 4 erros em 160 palavras).		Escreve com muitos erros ortográficos (mais de 7 erros em 160 palavras).

Nota: Cada um dos parâmetros (A/B/C/D/E) deve ser avaliado de acordo com a escala de pontuação apresentada (5/4/3/2/1). Quando um texto se situar entre níveis, atribuir os níveis intermédios.

Quadro 2

Extensão requerida (entre 160 e 190 palavras)	Desvalorização
Afasta-se pouco da extensão requerida, produzindo um texto com 140 a 160 palavras ou com 191 a 210 palavras.	Menos 1 ponto
Afasta-se muito da extensão requerida, produzindo um texto com menos de 140 palavras ou com mais de 210 palavras.	Menos 2 pontos